

АУРОРА ЛУКЕ

ПРОБЛЕМИ СИНХРОНИЗАЦИЈЕ

ПРОБЛЕМИ СИНХРОНИЗАЦИЈЕ

У савршеном кадру, кад сценарио је добар
и глумци достојно херојима се граде,
време белеге дуби, један по један извор
гаси, и звучни се запис
прекида.

Доживљај платна у дроњцима
вечите недовољности живота.

Крхког ли филма
који ћемо снимити у овим сатима
за сесију приватну и тајну
на унутрашњем платну капака.

Безукусном тону стида
трику америчке ноћи
у дугиним преливима жудње
ни нијансе сепије
ни прошлости безбојне помоћи не могу.

Снови о капутима
по улицама сјајним од влаге,
уснама пуним, скоро црним
у сали. Младост,
трошна целулоидна трака,
осредњи сценарио,
проблеми синхронизације.

УНУТРАШЊОСТ

Разговарам са сновима често.
Позовем их да изађу из ноћи
и седну, у маглу огрнути,
за мој сто папирима затрпан.
И питам их о њиховој синтакси
јер увреде се ако говорим о семантици.

Извукох данас из њихових руку
део тебе, мајушан
попут јунске ноћи у Хил де Биједми,
једне Китсове јесени или мириса наранџастог џемпера
у давна недељна јутра.

EAU DE PARFUM

Детињства, мирис је
маховине у јендецима, иловаче, купине
и страшног насиља спознаје.

Мора, последња нота
последњег разливеденог таласа
пре него што се повуче и убеди нас
да сирена неће бити.

Ноћи, лаганих глазура
неког италијанског парфема,
још увек у моди.

Твог тела, арома
књиге авантура
отворене да се чита; такође и олеандера
беживотних и у пламу.

Мирис спаљеног живота.

О ЛАЖНОМ ПРОРОЧАНСТВУ

„Слушала сам приче о изненадним одсјајима над Јонским морем
у освит зоре када се оно проматра с врха Етне.”

Марџариј Јурсенар

Не надах се оваквом животу:
запањености, наглој провали среће,
понижењу,
досади.

Ал' и даље би лава Везува
могла нас да збрише, или чуда
с врха Етне, или лепоту
полубожанског мора.

Не надах се оваквом животу:
рајевима што се губе
или унапред изгубљеним биткама.

CARPE NOCTEM

Carpe noctem, љубави. Зграби напрасну жељу,
слепу попут пророка,
гроздове пубиса и сазвежђа,
бескрајно обрушавање
пољубаца са цртежима таласа и спиралама.
Хиљаде артерија
пулсирају попут алги. *Carpe mare*.
Заводљивост светлости,
секса на отвореном попут глатких корала,
пене у препонама и таласа
и паперја по обалама, попрсканих жеђу.
Жудња је носити
судбину мора у телу.

РОК ТРАЈАЊА

У јунској одори
живот скоро кротким бива
између пешкира зелених и жутих
и сјајне ликре на граници
са кожом. Мирис мора млаког
и лењости, саучеснице
таласа и купача: прикладно би било
кроз сунчана сочива воде потонути
или прашуме осликане над купачима,
последњу копрену соли разгнати
оближњих рамена,
ноћ и авантуру одложити.
На чисту обалу живот би личио
да пред њим не крочи сенка:
избрисавши пљувачком јутрашњу со
угледах натпис изнад плећке:
СВЕЖЕ ВОЋЕ. Најбоље конзумирати
одмах. Производ се лако мења,
пре него што пожелите. Не примају се
рекламације.

Превео са шпанског
Предрај Шайоња